



IL ETAIT UNE FOIS DANS L'EURE BEST COUNTRY

ALL DAY LONG

Chorégraphe : **Gary Lafferty (Ecosse)**

LINE dance : **64 temps, 2 murs, 1 tag + redémarrage**

Niveau : **intermédiaire**

Musique : « **Mr Mom** » de Lonestar (two step, 172 bpm, album « Let's be us again », mai 2004)

Départ : compter 48 temps (6x8) depuis le tout début du morceau (ou 32 à partir de la batterie) pour démarrer 1 temps avant les paroles.

RIGHT TOE-STRUT, LEFT TOE-STRUT, KICK-OUT-OUT

1-2 *Toe strut avant PD : touch avant pointe PD (talon relevé), abaisser talon D (avec appui)*

3-4 *Toe strut avant PG : touch avant pointe PG (talon relevé), abaisser talon G (avec appui)*

5-8 *Kick avant PD, PD à D, PG à G, hold*

SAILOR SCUFF & SAILOR STEP

1-4 *Croiser PD derrière PG, PG à G, scuff avant PD, PD à D*

5-8 *Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G, hold (_ tag : uniquement au 3^{ème} mur)*

BEHIND-SIDE-FRONT, LEFT SCISSOR STEP

1-4 *Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, hold*

5-8 *PG à G, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, hold*

SIDE, BEHIND, SIDE, IN FRONT, SIDE, HOLD, ROCK STEP

1-4 *PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD*

5-8 *PD à D, hold, cross rock step PG derrière PD, revenir sur PD*

RUMBA BOX (SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD; SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD)

1-4 *PG à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG, hold*

5-8 *PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD, hold*

BACK-LOCK-BACK, KICK; RIGHT COASTER-CROSS, STEP LEFT

1-4 *Reculer PG, lock PD devant PG, reculer PG, kick avant PD*

5-8 *Reculer PD, assembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PG à G*

ROCK BEHIND & SIDE; LEFT COASTER STEP

1-4 *Cross rock step PD derrière PG, revenir sur PG, PD à D, hold*

5-8 *Reculer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG, hold*

ROCK FORWARD & BACK & STEP FORWARD, 1/2 TURN

1-4 *Rock step avant PD, revenir sur PG, rock step arrière PD, revenir sur PG*

5-8 *Avancer PD, hold, pivoter d'1/2 tour à G (appui PG, face 6h00), hold*

_ Tag :

Au 3^{ème} mur (face 12h00), danser les 2 premières sections (temps 1 à 16) puis placer les 4 temps suivants :

1-4 *Avancer PD, hold, pivoter d'1/2 tour à G (appui PG, face 6h00), hold*

Reprendre ensuite la danse au début.