



LET'S GO THERE

www.bestcountry.net

Chorégraphe : Séverine FILLION & Chrystel DURAND

Description : Country Line Dance - 32 comptes - 2 murs – 1 Restart – 3 Tags – 1 Final

Niveau : Intermédiaire facile - Intro : 16 comptes

Musique : Let's Go There / Dan DAVIDSON

SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- &3 Poser PD à droite légèrement derrière, Touch talon G devant
- &4 Revenir en appui sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5&6 Triple step G – D – G à gauche
- 7-8 Rock PD derrière, revenir appui sur PG

KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE FWD

- 1&2 Kick D devant, poser PD à côté PG, PG sur place
- 3&4& Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG
- 5&6 Triple step D-G-D en avant
- 7&8 1/2 tour à gauche sur le PD et Triple step G-D-G en avant 6 :00

Restart ici au 3ème mur

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF- STEP-TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT

- 1-2 Rock PD à droite, revenir appui sur PG
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5&6 Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG devant, touch PD à côté PG 4 :30
- &7 Poser PD en diagonale avant droite, touch PG à côté PD 7 :30
- &8 Poser PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté PG 4 :30

ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1-2 Rock step D devant, revenir appui sur PG (en revenant face à 6 :00)
- 3&4 Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la droite
- 5-6 Rock step G devant, revenir appui sur PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Tag de 12 comptes à la fin des murs 1 et 4 et 2 fois à la fin du 6ème mur

- 1-3 Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite Option style : main D au chapeau sur le 3ème Stomp
- 4-6 Pause x 3
- 7-9 Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche
- 10-12 Pause x 3
- Final : Stomp D à droite