



STEALING THE BEST

www.bestcountry.net

Chorégraphe: Rosie Multari / **Line Dance :** 32 temps - 4 murs

Niveau: Débutant

Musique: Dance above the rainbow – Ronan Hardiman BPM 117

Toss the feathers – The Corrs BPM 116

Who the hell is Alice? – Scooter Lee BPM 140

STOMP UP, KICK, TRIPLE STEP, x2.

1.2 STOMP UP Droit, KICK Droit

3&4 TRIPLE STEP sur place : Trois petits pas sur place, Droit, Gauche, Droit

5.6 STOMP UP Gauche, KICK Gauche

7&8 TRIPLE STEP sur place : Gauche, Droit, Gauche

SIDE, LEFT BEHIND,TRIPLE STEP, SIDE, RIGHT BEHIND, TRIPLE STEP WITH 1/4 TURN LEFT.

1.2 Pas pied Droit à droite, croisé pied Gauche derrière pied droit.

3&4 TRIPLE STEP sur place : Droit, Gauche, Droit

5.6 Pas pied Gauche à gauche, croiser pied Droit derrière pied gauche,

7&8 1/4 de tour à Gauche et TRIPLE STEP sur place : Gauche, Droit, Gauche

WALK x2, SHUFFLE RIGHT FORWARD, STEP TURN, SHUFFLE LEFT FORWARD.

1.2 Pas Droit devant, pas Gauche devant

3&4 SHUFFLE Droit avant : avancer pied Droit, ramener pied Gauche, avancer pied Droit

5.6 Poser pied Gauche devant, 1/2 tour à droite (poids sur le pied droit)

7&8 SHUFFLE Gauche avant

POINTS, TRIPLE STEP, x2.

1.2 POINT Droit devant, POINT Droit sur le côté droit

3&4 TRIPLE STEP sur place : Droit, Gauche, Droit

5.6 POINT Gauche devant, POINT Gauche sur le côté gauche

7&8 TRIPLE STEP sur place : Gauche, Droit, Gauche

Note : Pour finir la danse (sur la musique Dance Above The Rainbow), sur le dernier TRIPLE STEP gauche, faire 1/2 tour à gauche et accentuer le dernier temps avec un STOMP DOWN Gauche, pour être sur le mur de départ.