



BEST COUNTRY

AIN'T LOVE

Chorégraphe : Eric CORET – Octobre 2013

Dance en contra : 16 temps, 4 murs

Niveau : débutant

Musique : « If that ain't love » de Jaida DREYER.

Les deux partenaires commencent l'un en face de l'autre.

Les pas sont identiques pour les deux partenaires.

RIGHT POINT SIDE, RIGHT SHUFFLE SIDE, TOE & HELL TOUCHES, SHUFFLE FORWARD

- 1 & Pointer PD à D, Toucher PD à côté de PG,
- 2 & Pointer PD à D, Toucher PD à côté de PG,
- 3&4 PD à D, PG rejoint le PD, PD à D,
- 5-6 Toucher talon PG devant, Toucher pointe PG derrière,
- 7&8 Pas PG devant, Pd rejoint le PG, PG devant
(passer sur le côté gauche du partenaire)

SYNCOPATED ROCKING CHAIR, WALK RIGHT WITH ¼ TURN LEFT, SIDE MAMBO RIGHT-LEFT

- 1& PD devant, revenir sur PG,
- 2& PD derrière, reprendre appui sur PG,
- 3-4 Pas PD devant, ¼ de tour à gauche (appui PG),
- 5&6 PD à D avec la tête à D + salut, revenir sur PG, PD à côté de PG,
- 7&8 PG à G avec la tête à G + salut, revenir sur PD, PG à côté de PD,