



DON'T REALLY MATTER

www.bestcountry.net

Chorégraphe : Gaye Teather
Débutant – 32 comptes – 4 murs
Musique : Don't Really Matter – Roy Torres
Intro : 32 comptes

STEP RIGHT FORWARD, TOUCH, LEFT SHUFFLE BACK, STEP RIGHT BACK, HOOK, LEFT SHUFFLE FORWARD

- 1-2 PD devant - Pointe G derrière le talon D 12:00
- 3&4 Chassé PG, PD, PG, en reculant
- 5 PD derrière
- 6 Crochet du PG devant la jambe D, cliquer des doigts à la hauteur des épaules
- 7&8 Chassé PG, PD, PG, en avançant

WEAVE LEFT, RIGHTCROSS ROCK, CHASSE RIGHT

- 1-2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche
- 3-4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche
- 5-6 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 7&8 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

WEAVE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, CHASSE TURN ¼ LEFT

- 1-2 Croiser le PG devant le PD - PD à droite
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 Chassé PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche 09:00

FORWARD ROCK, SHUFFLE TURN ½ RIGHT TWICE

- 1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 3&4 Chassé PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 03:00
Option facile : Chassé PD, PG, PD, en reculant
- 5&6 Chassé PG, PD, PG, 1/2 tour à droite 09:00
Option facile : Chassé PG, PD, PG, en reculant
- 7-8 Poser PD derrière, revenir sur PG