



LOVE IS A MIRACLE

www.bestcountry.net

Chorégraphe : Michelle Risley

Niveau : Novice, 32 temps 4 murs 1 restart

Musique : Your love is a miracle - Mark Chesnutt (2x8 temps)

Rumba-box back, walk, walk, mambo forward

1&2 Poser le PD à D, poser le PG près du PD, reculer le PD

3&4 Poser le PG à G, poser le PD près du PG, avancer le PG

5-6 Avance, avance : Avancer le PD, avancer le PG

7&8 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG, reculer le PD (en le décalant légèrement du PG)

Back, back, coaster-step, step-turn, pivot ¼ turn, touch

1-2 Reculer le PG, reculer le PD

3&4 Reculer le PG, le PD rejoint le PG, avancer le PG

5-6 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G

7&8 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ¼ T à G, pointer PD près du PG (**restart ici**)

Side, touch, side, kick, behind-side-cross, side, touch, side, kick, behind-side-cross

1&2& Poser le PD à D, touch PG près du PD, poser le PG à G, kick PD en diagonale à D

3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG

5&6& Poser le PG à G, touch PD près du PG, poser le PD à D, kick PG en diagonale à G

7&8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Point-switches, heel-switches, step-turn, walk, walk

1&2& Pointer le PD à D, poser le PD près du PG, pointer le PG à G, poser le PG près du PD

3&4& Taper le talon D devant, poser le PD près du PG, taper le talon G devant, poser le PG près du PD

5-6 Avancer le PD, reprendre le PDC sur le PG après ½ T à G

7-8 Avancer le PD, avancer le PG

Option : Tour complet à G: Reculer le PG après ½ T à G, avancer le PG après ½ T à G

Le restart, au cours du 3ème mur (début du mur à 6 h): Danser les 16 premiers temps, et reprendre la danse au début à 9h